

# **WARUNKI, SPOSOBY I KRYTERIA OCENIANIA UCZNI W KLASACH I-III**

## **Postanowienia ogólne**

### **§1**

Wewnątrzszkolny system oceniania określa warunki i sposób oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów.

### **§2**

1. Ocenianiu podlegają:

- 1) osiągnięcia edukacyjne ucznia,
- 2) zachowanie ucznia.

### **§3**

1. Ocenianie wewnątrzszkolne ma na celu:

- 1) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz o postępach w tym zakresie,
- 2) kształtowanie przekonania ucznia o własnych możliwościach i postępach, budowanie obrazu samego siebie i poczucia własnej wartości,
- 3) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu,
- 4) dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce, zachowaniu oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- 5) sprawdzenie skuteczności metod i form pracy nauczyciela oraz umożliwienie nauczycielom doskonalenia w tym zakresie.

### **§4**

1. Nauczyciel wychowawca na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów oraz rodziców (prawnych opiekunów) o:

- 1) wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych, wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania,
- 2) sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów,

2. Informacje, o których mowa w § 4 ust. 1, pkt 1)-2) winny być zapisane przez nauczyciela w dzienniku lekcyjnym.

3. Wychowawca klasy na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów i rodziców (prawnych opiekunów) o warunkach i sposobie oraz kryteriach oceniania zachowania. Informacje powinny być podane na pierwszym zebraniu z rodzicami i odnotowane w protokole z tego zebrania.

## §5

Wymagania edukacyjne dla poszczególnych edukacji opracowane przez nauczycieli stanowią integralną część wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

## §6

1. Nauczyciel jest zobowiązany, na podstawie opinii publicznej (niepublicznej) poradni psychologiczno –pedagogicznej, w tym publicznej (niepublicznej) poradni specjalistycznej dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie określonym wymaganiom edukacyjnym.

2. Nauczyciel po zapoznaniu się z opinią poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej opracowuje indywidualne wymagania dla danego ucznia z możliwością korekty w miarę rozwoju ucznia.

3. Z wymaganiami edukacyjnymi, dostosowanymi do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia nauczyciel zobowiązany jest zapoznać ucznia i rodziców (prawnych opiekunów).

## Ocenianie

## §7

1. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań wynikających z podstawy programowej i realizowanych w szkole programów nauczania uwzględniających tę podstawę.

2. Oceniane będą indywidualne możliwości ucznia w następujących sytuacjach dydaktycznych:

- 1) umiejętności i wiadomości nabyte w procesie nauczania i uczenia się,
- 2) samodzielne wytwory ucznia, prace klasowe, sprawdziany, prace domowe, ćwiczenia, projekty, referaty,
- 3) umiejętności prezentowania wiedzy,
- 4) systematyczność pracy ucznia,
- 5) zaangażowanie i kreatywność ucznia,

6) umiejętność współpracy w grupie.

3. Nauczyciel stosuje zasadę systematycznego i bieżącego oceniania.

### §8

Proces oceniania uczniów rozpoczyna się nie wcześniej niż tydzień po rozpoczęciu roku szkolnego.

### §9

1. W klasach I – III oceny bieżące oraz śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć obowiązkowych i dodatkowych są ocenami opisowymi.

2. Oceny bieżące ustala nauczyciel za pomocą oceny słownej i zapisu literowego lub pieczętki (zawierającej zapis słowno-obrazkowy).

3. W edukacji wczesnoszkolnej przyjęto pięciostopniową skalę ocen, która oprócz śladu słownego (wspaniale, bardzo dobrze, ładnie, postaraj się, pracuj więcej) posiada symbol graficzny.

4. Skala oceniania w klasach I-III i jej odpowiednik graficzno-słowny przedstawia się następująco:

WSPANIALE

BARDZO DOBRZE

ŁADNIE

POSTARAJ SIĘ

PRACUJ WIĘCEJ

5. Przyjmuje się następujące ogólne kryteria wymagań poszczególnych stopni szkolnych w klasach I -III:

1) **Wspaniale (W)** oznacza, że wiedza, umiejętności i osiągnięcia ucznia wykraczają poza poziom wymagań edukacyjnych:

- ustalonych i dostosowanych dla każdego zespołu klasowego/ucznia przez wychowawcę edukacji wczesnoszkolnej, uwzględniających możliwości i rozwój psychofizyczny uczniów oraz programu nauczania przyjętego przez prowadzącego w klasach I i II,

- wynikających z podstawy programowej i programu nauczania przyjętego przez prowadzącego w klasach III

Przedstawiane rozwiązania są oryginalne i twórcze, uczniowie wykazują dużą samodzielność w ich uzyskiwaniu; ponadto uczeń uczestniczy w konkursach, wiedzy i umiejętności, jest aktywny na uroczystościach szkolnych.

2) **Bardzo dobrze (B)** oznacza, że uczeń opanował w pełni zakres wymagań edukacyjnych:

- ustalonych i dostosowanych dla każdego zespołu klasowego/ucznia przez wychowawcę edukacji wczesnoszkolnej, uwzględniających możliwości i rozwój psychofizyczny uczniów oraz programu nauczania przyjętego przez prowadzącego w klasach I i II,

- wynikających z podstawy programowej, programu nauczania realizowanego przez nauczyciela w klasach III,

Samodzielnie rozwiązuje problemy i zadania.

3) **Ładnie (Ł)** oznacza, że opanowanie przez ucznia zakresu wiadomości i umiejętności:

- ustalonych i dostosowanych dla każdego zespołu klasowego/ucznia przez wychowawcę edukacji wczesnoszkolnej, uwzględniających możliwości i rozwój psychofizyczny uczniów oraz programu nauczania przyjętego przez prowadzącego w klasach I i II,

- w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej i programu nauczania realizowanego przez nauczyciela w klasach III nie jest pełne, ale nie prognozuje kłopotów w opanowaniu kolejnych treści kształcenia. Uczeń najczęściej samodzielnie rozwiązuje typowe zadania,

4) **Postaraj się (P)** oznacza, że uczeń opanował jedynie w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności:

- ustalone i dostosowane dla każdego zespołu klasowego/ucznia przez wychowawcę edukacji wczesnoszkolnej, uwzględniające możliwości i rozwój psychofizyczny uczniów oraz programu nauczania przyjętego przez prowadzącego w klasach I i II,

- zawarte w podstawie programowej i programie nauczania realizowanym przez nauczyciela w klasach III,

co może spowodować kłopoty przy poznawaniu kolejnych treści kształcenia w zakresie określonych edukacji. Uczeń podejmuje próby rozwiązywania zadań

typowych, elementarna wiedza i umiejętności pozwalają mu na świadomy udział w zajęciach lekcyjnych,

5) **Pracuj więcej (S)** oznacza, że uczeń wyraźnie nie spełnia wymagań edukacyjnych:

- ustalonych i dostosowanych dla każdego zespołu klasowego/ucznia przez wychowawcę edukacji wczesnoszkolnej, uwzględniających możliwości i rozwój psychofizyczny uczniów oraz programu nauczania przyjętego przez prowadzącego w klasach I i II,
  - wynikających z podstawy programowej i programu realizowanego przez nauczyciela w klasach III,
- co uniemożliwia mu bezpośrednią kontynuację opanowywania kolejnych treści danej edukacji, a na II etapie kształcenia zasadniczo uniemożliwia naukę przedmiotów pokrewnych.

6. W odniesieniu do wszystkich edukacji obowiązujących na I etapie kształcenia przyjęto następującą skalę bieżącego oceniania wiadomości i umiejętności uczniów klas I - III:

1) słowno - obrazkową dotyczącą prac pisemnych ucznia –np. sprawdziany, testy, karty pracy:

Skala słowno-obrazkowa	Zapis literowy	Interpretacja punktowa
Wspaniale	W	100 % poprawnie wykonanej pracy oraz rozwiązanie dodatkowego zadania, które wykracza poza program
Bardzo dobrze	B	100% –90% poprawnie wykonanej pracy
Ładnie	Ł	89–71% poprawnie wykonanej pracy
Postaraj się	P	70–50% poprawnie wykonanej pracy
Pracuj więcej	S	49–0 % poprawnie wykonanej pracy

2) słowną odnoszącą się do umiejętności czytania, pisania, mówienia, liczenia, rozwiązywania zadań tekstowych, działań praktycznych:

Wspaniale (W)

Bardzo dobrze (B)

Ładnie (Ł)

Postaraj się (P)

Pracuj więcej (S)

6 a. W odniesieniu do zajęć komputerowych w I etapie kształcenia przyjęto następującą skalę bieżącego oceniania wiadomości i umiejętności uczniów klas I – III:

Wspaniale (W) –posługuje się myszką komputerową i klawiaturą; umie prawidłowo układać ręce na klawiaturze; potrafi posłużyć się poznanymi narzędziami do rysowania i kolorowania; zna pojęcia: edytor grafiki, edytor tekstu oraz zasady bezpiecznego korzystania z Internetu; wykorzystuje umiejętności i wiadomości wykraczające poza program, które wykonuje sprawnie i samodzielnie.

Bardzo dobrze (B) - posługuje się myszką komputerową i klawiaturą; umie

prawidłowo układać ręce na klawiaturze; potrafi posłużyć się poznanymi narzędziami do rysowania i kolorowania; zna pojęcia: edytor grafiki, edytor tekstu oraz zasady bezpiecznego korzystania z Internetu; a także w pełni wykorzystuje poznane możliwości programu, w którym pracuje. Wszystkie ćwiczenia wykonuje samodzielnie.

Ładnie (Ł) - posługuje się myszką komputerową i klawiaturą; umie prawidłowo układać ręce na klawiaturze; potrafi posłużyć się poznanymi narzędziami do rysowania i kolorowania; zna pojęcia: edytor grafiki, edytor tekstu oraz zasady bezpiecznego korzystania z Internetu. Praca najczęściej jest samodzielna, lecz nie widać inwencji twórczej ucznia.

Postaraj się (P) - posługuje się myszką komputerową i klawiaturą; umie prawidłowo układać ręce na klawiaturze; potrafi posłużyć się poznanymi narzędziami do rysowania i kolorowania; zna pojęcia: edytor grafiki, edytor tekstu oraz zasady bezpiecznego korzystania z Internetu. Uczeń wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, wykonana praca nie jest wyczerpująca.

Pracuj więcej (S) ma trudności w: prawidłowym układaniu rąk na klawiaturze; posługiwaniu się myszką komputerową i klawiaturą oraz poznanymi narzędziami do rysowania i kolorowania. Nie zna pojęć edytor grafiki i tekstu oraz zasad bezpiecznego korzystania z Internetu. Rzadko udziela odpowiedzi na zadany problem.

7. W odniesieniu do ocen z edukacji plastycznej, edukacji muzycznej, zajęć technicznych i wychowania fizycznego stosuje się skalę jak w §9 ust.4pkt2), przy czym bierze się pod uwagę głównie zaangażowanie ucznia, wkład pracy, jego możliwości/predyspozycje psychoruchowe.

8. W edukacji językowej przyjęto słowno-literową skalę oceniania postępów uczniów klas I –III w odniesieniu do umiejętności rozumowania, mówienia, czytania, pisania, która została szczegółowo opisana w dalszej części dokumentu.

9. Oceny bieżące oraz śródroczna i roczna ocena klasyfikacyjna z religii jest wyrażona stopniem zgodnie z obowiązującą od klasy czwartej skalą ocen. Szczegóły opisane w dalszej części dokumentacji.

10. Ustala się w **klasie III** następujące szczegółowe kryteria wymagań do poszczególnych dziedzin edukacji:

Dziedzina edukacji	Zakres umiejętności	Poziom osiągnięć	Kryteria Uczeń:
EDUKACJA POLONISTYCZNA	Umiejętności społeczne warunkujące porozumiewanie się i kulturę języka	<b>W</b>	Słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; Stosuje spójne i logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem językowym; posługuje się bogatym słownictwem (wyrazy bliskoznaczne); wypowiada się w uporządkowanej formie; potrafi wyrazić swoją opinię na każdy temat; dba o kulturę wypowiedzenia się; mówi tak ciekawie, że inni chętnie go słuchają; rozumie morał wynikający z utworu baśniowego; samodzielnie wskazuje podstawowe środki artystyczne w poezji i prozie; odróżnia fakty istotne od mniej ważnych; samodzielnie układa dialogi do inscenizowanych tekstów; potrafi ocenić postępowanie bohatera literackiego; wykazuje wielkie zainteresowanie czytelnictwem.
		<b>B</b>	Uważnie słucha wypowiedzi innych; dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych; wypowiada się zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem językowym, gramatycznym i logicznym; zachowuje odpowiednią strukturę form wypowiedzi; posiada bogaty zakres słownictwa; rozpoznaje i układa samodzielnie wszystkie rodzaje zdań; samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela.
		<b>Ł</b>	Słucha wypowiedzi innych, stara się zrozumieć, co przekazują; bierze udział w rozmowach, wypowiada się krótko zdaniami prostymi; udziela poprawnych odpowiedzi na pytania, czasami popełnia błędy językowe, gramatyczne; ma dość bogaty zakres słownictwa; dość często przejawia zainteresowania literaturą.
		<b>P</b>	Nieuważnie słucha wypowiedzi innych; wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat; wypowiada się tylko na tematy, które go interesują; posiada ubogi zakres słownictwa; na ogół nie podejmuje prób interpretowania utworów literackich; często nie przejawia zainteresowania literaturą; z pomocą nauczyciela ustala kolejność wydarzeń; ma trudności z komunikowaniem swoich odczuć i spostrzeżeń dotyczących wspólnie przeczytanych utworów.
		<b>S</b>	Ma rozproszoną uwagę; nie korzysta z informacji przekazywanych przez innych; mimo zachęty ze strony nauczyciela; nie bierze udziału w rozmowach na dany temat; nie przejawia zainteresowania lekturą; nie wykazuje inicjatywy do uczestniczenia w analizie i interpretacji tekstów kultury; odpowiada na pytania wyrazami lub pojedynczymi zdaniami, często nie na temat popełniając błędy gramatyczne i stylistyczne; ma bardzo ubogi zakres słownictwa.

Umiejętność czytania i pisanie	<b>W</b>	Czyta poprawnie, płynnie, biegle i wyraziście nowe, długie teksty; ma szybkie tempo czytania cichego z jednoczesnym rozumieniem treści; czyta literaturę nadobowiązkową oraz czasopisma dla dzieci; potrafi sprecyzować swoje upodobania i potrzeby czytelnicze oraz wybrać odpowiednią dla siebie lekturę; wyszukuje w tekście, słowniku, encyklopedii potrzebne informacje i wyciąga wnioski; dba o estetykę i poprawność graficzną pisma; dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną; przepisuje teksty, bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu; zna reguły pisowni, potrafi korzystać z poznanych form użytkowych: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki.
	<b>B</b>	Czyta płynnie z ekspresją, rozumie teksty przeznaczone dla I etapu edukacji i wyciąga wnioski; uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji; regularnie korzysta z biblioteki; czyta wybrane przez siebie lub wskazane przez nauczyciela książki; samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje; rozumie sens kodowania i dekodowania informacji; odczytuje znaki informacyjne, piktogramy, uproszczone rysunki i napisy; słucha w skupieniu czytanych utworów; interesuje się książką i czytaniem; rozszerza słownictwo poprzez kontakt z dziełami literackimi; zachowuje odpowiednią strukturę form wypowiedzi; rozpoznaje i układa samodzielnie wszystkie rodzaje zdań; prawidłowo rozpoznaje wszystkie części mowy i samodzielnie podaje przykłady; zna i stosuje poznane zasady ortograficzne; pisze kształtnie zachowując proporcje liter; rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki.
	<b>Ł</b>	Czyta płynnie i wyraziście wcześniej wyuczone teksty; czyta cicho ze zrozumieniem; czyta książki i czasopisma dziecięce; dzieli się wrażeniami po przeczytanych lekturach; korzysta z obrazkowych słowników i encyklopedii; wyszukuje w tekście informacje na dany temat; wskazuje głównych bohaterów oraz przyczynę i skutek ich zachowania; zapisuje większość zdań z pamięci i ze słuchu; zna, ale nie zawsze stosuje zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa; ma właściwe tempo pisania; czasami myli poznane części mowy; bierze udział w zbiorowym redagowaniu tekstów.



		<p><b>P</b></p>	<p>Czyta poprawnie krótkie wyuczone teksty; czytając cicho, rozumie tylko niektóre fragmenty; odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanych tekstów; zazwyczaj wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich skorzystać; bierze udział w zbiorowym redagowaniu wypowiedzi; nie potrafi wykorzystać poznanych zasad ortograficznych w pisaniu ze słuchu; na ogół poprawnie przepisuje tekst, ma wolne tempo pisania, a pismo mało kształtne i estetyczne; myli poznane części mowy.</p>
		<p><b>S</b></p>	<p>Czyta bardzo wolno, całościowo tylko krótkie wyrazy, resztę wyrazów sylabizuje, czasami głośkuje, często przekręca wyrazy lub zmienia końcówki; ma trudności z przeczytaniem wielosylabowych wyrazów, nie kończy cicho czytanego tekstu; nie potrafi korzystać z przekazywanych informacji; układa zdania z pomocą nauczyciela; w pisaniu z pamięci lub ze słuchu popełnia liczne błędy ortograficzne, gubi i przestawia litery, nie zna zasad ortograficznych w zakresie opracowanego słownictwa; nie przestrzega zasad kaligrafii; nie zna poznanych części mowy.</p>
	<p>Umiejętności wypowiedzania się w małych formach teatralnych</p>	<p><b>W</b></p>	<p>Z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawach teatralnych; wykazuje zdolności aktorskie; łatwo uczy się na pamięć różnych tekstów; interpretuje wygłaszane teksty z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa i pauz, świadomie używa rekwizytu, bierze udział w przedstawieniach, konkursach recytatorskich oraz uroczystościach szkolnych i poza szkolnych i odnosi w nich sukcesy.</p>
		<p><b>B</b></p>	<p>Chętnie uczestniczy w zabawie teatralnej; umie interpretować nastrój dzieła literackiego, ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego; rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie; odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, np. wiersze, piosenki, fragmenty prozy; nadaje właściwą intonację i ton głosu w zależności od rodzaju recytowanego tekstu, chętnie bierze udział w przedstawieniach, apelach i scenkach dramowych, wie, co to jest scena i widownia.</p>
		<p><b>ł</b></p>	<p>Uczestniczy w zabawie teatralnej; nie zawsze potrafi zilustrować mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego; posługuje się rekwizytami wskazanymi przez nauczyciela; czasem myli tekst odtwarzany z pamięci, zachęcony bierze udział w scenkach dramowych, apelach i przedstawieniach.</p>

		<b>P</b>	Wymaga zachęty do udziału w zabawach teatralnych; z dużą pomocą nauczyciela podejmuje próby interpretowania utworów literackich za pomocą mimiki, gestów i ruchu; nie potrafi samodzielnie dobierać rekwizytów; ma trudności z zapamiętywaniem treści krótkiego wiersza, bierze udział w przedstawieniach i apelach tylko w rolach grupowych.
		<b>S</b>	Nie uczestniczy w zabawach teatralnych i nie podejmuje prób interpretacji tekstów mimo zachęty ze strony nauczyciela; nie rozumie pojęcia i roli rekwizytu; nie zapamiętuje tekstu i przy jego wygłaszaniu potrzebuje pomocy.
<b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>	W zakresie wychowania do odbioru muzyki oraz w zakresie tworzenia muzyki	<b>W</b>	Wykazuje aktywność twórczą oraz szczególne zdolności muzyczne; umie śpiewać indywidualnie piosenki nie tylko z repertuaru dziecięcego, śpiewa z pamięci hymn narodowy; tworzy rymowanki tematyczne, układa i realizuje rytmy i wzory rytmiczne na instrumentach perkusyjnych; gra na wybranych instrumentach melodycznych; rozpoznaje i reaguje ruchem na zmiany tempa, metrum i dynamiki; zna i tańczy kroki i figury wybranych tańców ludowych; aktywnie słucha muzyki i odróżnia jej elementy (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo); uczestniczy w koncertach muzycznych w szkole i poza nią i wyraża swoje opinie na temat wysłuchanych prezentacji muzycznych.
		<b>B</b>	Umie śpiewać indywidualnie piosenki z repertuaru dziecięcego, śpiewa z pamięci hymn narodowy; odtwarza proste rytmy i wzory rytmiczne na instrumentach perkusyjnych, rozpoznaje niektóre rodzaje głosów ludzkich i brzmienie wybranych instrumentów muzycznych; gra proste melodii i akompaniamenty na wybranych instrumentach melodycznych; potrafi tańczyć podstawowe kroki i figury krakowiaka i polki; aktywnie słucha muzyki i potrafi odróżniać jej cechy; uczestniczy w koncertach muzycznych w szkole i zachowuje się kulturalnie w czasie trwania koncertu.
		<b>Ł</b>	Umie śpiewać w grupie poznane piosenki i hymn państwowy; reaguje ruchem na zmiany tempa, metrum i dynamiki; zna i stara się powtarzać kroki i figury krakowiaka i polki; potrafi rozpoznać brzmienie niektórych instrumentów muzycznych; uczestniczy w koncertach muzycznych w szkole.

		<b>P</b>	Ma trudności z opanowaniem tekstów i melodii piosenek oraz hymnu państwowego; ma problemy z reagowaniem na zmianę metrum i dynamiki; zna niektóre kroki tańców ludowych; zna brzmienie najbardziej popularnych instrumentów muzycznych; nie zawsze potrafi dostrzec i określić charakter słuchanej muzyki.
		<b>S</b>	Nie potrafi powtórzyć treści i melodii piosenek oraz hymnu państwowego; nie potrafi powtórzyć podstawowych kroków tańców ludowych; nie reaguje na brzmienie instrumentów perkusyjnych; nie dostrzega różnic w charakterze słuchanej muzyki.
<b>EDUKACJA PLASTYCZNA</b>	W zakresie wyrażania własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych oraz rozpoznawania wybranych dziedzin sztuki	<b>W</b>	Podejmuje działania plastyczne w obrębie kompozycji płaskich i przestrzennych; realizuje proste projekty służące upowszechnianiu kultury poprzez stosowanie określonych narzędzi i wytworów przekazów medialnych, wykazuje uzdolnienia plastyczne; uczestniczy w konkursach plastycznych o różnym zasięgu i odnosi w nich sukcesy
		<b>B</b>	Stosuje różne środki wyrazu plastycznego (kształt, barwa, faktura) oraz określone materiały i techniki plastyczne; tworzy prace służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia, chętnie poznaje dzieła sztuki, zabytki w obrębie środowiska rodzinnego, szkolnego, lokalnego; posiada wiedzę o prawach autora i stosuje się do nich; korzysta z narzędzi medialnych.
		<b>Ł</b>	Posługuje się środkami wyrazu plastycznego; poprawnie dobiera materiały i techniki plastyczne, umie zastosować elementarną wiedzę o wybranych dziedzinach i dziełach sztuki; posiada wiedzę o prawach autorskich i pozyskuje informacje medialne.
		<b>P</b>	Wykonuje prace plastyczne według podanego wzoru; nie zawsze trafnie wykorzystuje środki wyrazu plastycznego, z pomocą nauczyciela rozpoznaje i podaje przykłady z zakresu wybranych dziedzin sztuki, dzieł i zabytków; stara się stosować do poznanej wiedzy o prawach autorskich.
		<b>S</b>	Wykazuje niechęć do wykonywania prac plastycznych z elementarnym wykorzystaniem środków plastycznych, nie potrafi rozpoznać żadnych dzieł sztuki i zabytków w obrębie najbliższego środowiska; nie wykorzystuje narzędzi medialnych i wiedzy o prawach autorskich.

**EDUKACJA SPOLECZNA**

W zakresie odróżniania dobra od zła w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi

<b>W</b>	Jest sprawiedliwy i prawdomówny; zawsze pomaga potrzebującym i żyje według zasady bycia dobrym kolegą i z tej perspektywy ocenia bohaterów baśni; nigdy nie przywłaszcza sobie cudzych rzeczy, a pożyczone oddaje niezniszczone; współpracuje z innymi; przeciwstawia się kłamstwu i obmowie; w stosunku do rówieśników i osób dorosłych zawsze stosuje zwroty grzecznościowe; zna prawa i obowiązki ucznia i respektuje je; potrafi powiadomić dorosłych o zaistniałym niebezpieczeństwie, potrafi wykorzystać numery telefonów alarmowych.
<b>B</b>	Rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa; zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych; zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest prawdomówność; stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie; zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich; zna prawa i obowiązki ucznia i zwykle respektuje je, zna zagrożenia ze strony ludzi i potrafi powiadomić dorosłych o niebezpieczeństwie.
<b>Ł</b>	Stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński, a także pomagać potrzebującym; wie, że pożyczonych rzeczy nie wolno niszczyć i należy je oddać; zna prawa i obowiązki ucznia i stara się je respektować; zna numery alarmowe.
<b>P</b>	Rzadko odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w kontaktach międzyludzkich; zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych; nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy lub oddaje je, ale zniszczone; zna prawa i obowiązki ucznia, ale czasem nie respektuje ich; myli numery telefonów alarmowych.
<b>S</b>	Jest konfliktowy; ma problemy w zakresie współdziałania z innymi; nie przestrzega przyjętych norm, nie przestrzega reguł prawdomówności; nie szanuje cudzej własności; nie stosuje zwrotów grzecznościowych lub używa wulgaryzmów; ma kłopot z oddawaniem pożyczonych rzeczy; zna prawa i obowiązki ucznia, ale często nie respektuje ich; nie pamięta numerów telefonów alarmowych.

**EDUKACJA SPOLECZNA**

<p>W zakresie kształtowania poczucia przynależności do rodziny i społeczności lokalnej</p>	<b>W</b>	<p>Wie, co wynika z przynależności do swojej rodziny; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny i dostosowuje do niej swoje oczekiwania; potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości, jej ważne obiekty; zna tradycje związane z miejscem zamieszkania; uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez społeczność lokalną; zna wartość pracy w życiu człowieka i wybrane zawody, jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp., wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa.</p>
	<b>B</b>	<p>Identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje; potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie; pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi; prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji; wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc; często uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez społeczność lokalną, wie, co to jest tolerancja i szanuje przekonania innych.</p>
	<b>Ł</b>	<p>Zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny; zna relacje między najbliższymi; zwykle wywiązuje się z podjętych obowiązków domowych; potrafi dostosować własne oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny; zna najbliższą okolicę, najważniejsze obiekty, tradycje; docenia wartość pracy najbliższych, stara się być tolerancyjny i szanować przekonania innych.</p>
	<b>P</b>	<p>Wie, jakie relacje są między najbliższymi; nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków domowych; często nie dostosowuje własnych oczekiwań do realiów ekonomicznych rodziny; rozumie potrzebę utrzymywania dobrych stosunków z sąsiadami, jednak czasami wchodzi z nimi w konflikt; nie docenia pracy innych, nie zawsze bywa tolerancyjny i czasami nie szanuje przekonań innych.</p>
	<b>S</b>	<p>Nie identyfikuje się z rodziną i tradycjami; rzadko wywiązuje się z obowiązków domowych; nie pomaga innym i nie dzieli się z potrzebującymi; słabo orientuje się w najbliższej okolicy, ważniejszych obiektach, tradycjach, przeważnie nie bierze udziału w wydarzeniach organizowanych przez społeczność lokalną i wchodzi w konflikty z sąsiadami, jest nietolerancyjny i nie szanuje przekonań innych.</p>

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

W zakresie rozumienia i poszanowania świata roślin i zwierząt oraz w zakresie rozumienia warunków atmosferycznych

**W**

Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla wszystkich regionów Polski; opisuje życie we wszystkich ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące, w zbiornikach wodnych; wymienia i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego; podaje przykłady zagrożeń ze strony roślin i zwierząt; prowadzi skomplikowane obserwacje i doświadczenia wykazujące zanieczyszczenie najbliższego otoczenia (powietrza, wody, gleby); analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem; jest inicjatorem działań na rzecz ochrony środowiska przyrodniczego; stara się zapobiegać zniszczeniom dokonywanym przez ludzi: wypalanie łąk, kłusownictwo, hałas, zaśmiecanie lasów, (np. poprzez wykonywanie plakatów o tej tematyce); podaje liczne przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu przyrody nieożywionej na zdrowie człowieka, zwierząt i roślin; nazywa i wskazuje części ciała zwierząt i ludzi; zawsze dba o zdrowie; potrafi wymienić składniki pogody (temperatura powietrza, opady, ciśnienie atmosferyczne, kierunek i siła wiatru) oraz nazwy przyrządów służących do ich pomiaru; prowadzi obserwację pogody w formie kalendarza pogody i rozumie prognozy pogody; opisuje i porównuje cechy pogody i zjawiska atmosferyczne w różnych porach roku i określa ich wpływ na życie ludzi i zwierząt; zna zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych, takich jak: burze, śnieżyce, powodzie, upały.

**B**

Wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące, w zbiornikach wodnych; nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego; orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt; prowadzi proste obserwacje i doświadczenia wykazujące zanieczyszczenie najbliższego otoczenia (powietrza, wody, gleby), analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; wie, jakie zniszczenia w przyrodzie dokonuje człowiek; zna działania sprzyjające środowisku przyrodniczemu; zna przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu środowiska na istoty żywe; nazywa części ciała zwierząt i ludzi; dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; wie, co to jest pogoda; prowadzi obserwację pogody w formie kalendarza pogody i rozumie jej prognozy; umie scharakteryzować zjawiska atmosferyczne w różnych porach roku i ich wpływ na życie ludzi i zwierząt; zna zagrożenia ze strony wybranych zjawisk atmosferycznych i wie jak się zachować.

		<p><b>Ł</b></p>	<p>Rozpoznaje niektóre zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; dostrzega różnice dotyczące warunków życia w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące, w zbiornikach wodnych; rozróżnia i nazywa typowe krajobrazy Polski, bez wymieniania ich charakterystycznych elementów; wie o kilku zagrożeniach dla człowieka ze strony roślin czy zwierząt; próbuje prowadzić proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze, ale nie analizuje ich; wie, że istnieją działania sprzyjające środowisku przyrodniczemu; zna nieliczne przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu człowieka na środowisko przyrodnicze; czasami nie dostrzega wpływu przyrody nieożywionej na pozostałą część przyrody; potrafi nazwać podstawowe części ciała zwierząt i ludzi; wie, jak należy dbać o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; rozpoznaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; wskazuje najczęściej występujące zagrożenia ze strony niektórych zjawisk atmosferycznych i wie, jak zachowywać się w sytuacji zagrożenia; wymienia kolejne pory roku; nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające ze stanu pogody; obserwuje pogodę, ale nie dostrzega wszystkich jej elementów; prowadzi obrazkowy kalendarz pogody; rozumie wybrane elementy komunikatów o pogodzie i ubiera się stosownie do pogody.</p>
		<p><b>P</b></p>	<p>Nie orientuje się, że w różnych regionach Polski żyją odrębne gatunki zwierząt i roślin; myli warunki życia w różnych ekosystemach; rozróżnia typowe krajobrazy Polski, ale nie zna ich nazw i charakterystycznych elementów; nie zdaje sobie sprawy z istniejących zagrożeń ze strony roślin i zwierząt; uczestniczy w grupowym prowadzeniu obserwacji i doświadczeń przyrodniczych; zna nieliczne działania sprzyjające środowisku przyrodniczemu; słabo orientuje się w nazwach części ciała ludzi i zwierząt; nie zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; rozpoznaje tylko niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; nie zawsze dostrzega zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych; czasem nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia; myli kolejność pór roku; podejmuje próby obserwacji pogody i prowadzenia obrazkowego kalendarza pogody; nie korzysta z komunikatów o pogodzie.</p>

		<b>S</b>	<p>Nie orientuje się, że w różnych regionach Polski żyją odrębne gatunki zwierząt i roślin; nie zauważa różnic w krajobrazach Polski; nie interesuje się doświadczeniami przyrodniczymi i ich nie prowadzi; wie, że ludzie mogą chronić środowisko, ale sam tego nie robi; myli podstawowe części ciała ludzi i zwierząt; nie dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; nawet z pomocą nauczyciela nie dostrzega związku danych zjawisk atmosferycznych z poszczególnymi porami roku; nie rozumie zagrożeń wynikających ze zjawisk atmosferycznych i zna tylko niektóre sposoby zachowania się w sytuacji zagrożenia; nie zna wszystkich pór roku; sporadycznie prowadzi obrazkowy kalendarz pogody; nie zna źródeł informacji o pogodzie.</p>
<p style="text-align: center;"><b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b></p>	<p>Stosunki przestrzenne, klasyfikacja, figury geometryczne; licznie i sprawności rachunkowe; pomiar, obliczenia pieniężne</p>	<b>W</b>	<p>Rozpoznaje i nazywa wybrane cechy figur geometrycznych; liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1 w dostępnym zakresie; potrafi zapisać cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 10000; podejmuje próby obliczania prostych wyrażeń zgodnie z kolejnością działań sugerowaną treścią zadania; dokonuje podziału przez mieszczące i podział na materiale manipulacyjnym; umie obliczać proste przypadki sum i różnic w zakresie 10000; ilustruje formuły działań na grafach, osiach liczbowych i w tabelach, oblicza je; potrafi samodzielnie rozwiązywać, układać i przekształcać zadania jednodziałaniowe; umie zastosować w ćwiczeniach praktycznych porównywanie ilorazowe; potrafi rozwiązywać zadania złożone w kilku etapach oraz podejmuje próby rozwiązywania zadań złożonych w jednym zapisie; umie układać i przekształcać zadania tekstowe do podanych sytuacji, rysunków i formuł działań; dokonuje pomiarów odległości, ciężaru przedmiotów, wskazuje lżejsze i cięższe, porównuje ilości mierzonych płynów, wykonuje proste obliczenia; potrafi obliczać upływ czasu z użyciem jednostek: pół godziny, kwadrans; wie, do czego służą termometry i jakie są ich rodzaje, odczytuje temperaturę; zna będące w obiegu monety i banknoty o wartości 10-200 zł; umie liczyć pieniądze na zbiorach zastępczych, potrafi obliczać koszt zakupów na podstawie ilości i ceny towarów.</p>



		<p><b>B</b></p> <p>Rozpoznaje i nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt (także położone nietypowo); rysuje odcinki o podanej długości; wie, jak obliczyć obwód kwadratu, trójkąta i prostokąta; rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu; liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, liczy dziesiątkami do 100 i setkami do 1000; stosuje liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym; umie zapisać cyframi i odczytać liczby do 1000; porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 1000 (słownie i zastosowaniem znaków: &lt;, &gt;, = ); umie odczytać i zapisać liczby w systemie rzymskim od I do XII; potrafi sprawnie dodawać i odejmować liczby w zakresie 100 oraz sprawdzać wyniki dodawania za pomocą odejmowania; podejmuje próby obliczania sum i różnic różnymi sposobami; podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia; umie sprawdzać wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; rozwiązuje łatwe zadania jednodziałaniowe, zadania tekstowe na porównywanie różnicowe oraz za pomocą równania z niewiadomą oznaczoną okienkiem; umie mierzyć i zapisywać wyniki pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotów; potrafi dokonywać pomiarów odległości między obiektami; umie posługiwać się jednostkami: milimetr, centymetr, metr, kilometr, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar długości (bez zamiany jednostek); wie, jak ważyć przedmioty, używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; umie dokonać łatwych obliczeń, używając tych miar (bez zamiany jednostek); potrafi odmierzać płyny różnymi miarkami, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra; potrafi odczytywać wskazania zegarów, zna pojęcia: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta, umie wykonać proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin; potrafi odczytać temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi); zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku, umie odczytać, zapisać i ułożyć chronologicznie podane daty; wie, jak wykonać proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; zna wartość nabywczą pieniędzy, rozumie pojęcie długu i konieczności jego spłaty; umie układać, rozwiązywać i przekształcać proste zadania o kupowaniu i płaceniu.</p>
--	--	--

		<p><b>Ł</b></p>	<p>Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej cechy; zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej; zapisuje liczby cyframi w zakresie 1000, liczy dziesiątkami w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, porównuje liczby, stosując znaki <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>, ustala ciągi rosnące i malejące; biegle wyznacza i zapisuje sumy i różnice w zakresie 100 oraz oblicza proste przypadki w zakresie 1000; mnoży w zakresie 100 i sprawdza wyniki obliczeń za pomocą dzielenia; potrafi rozwiązywać, i układać łatwe zadania jednodziałaniowe; umie dokonać pomiaru, porównuje wyniki, stosuje jednostki (centymetr, metr, kilogram, dekagram, litr, godzina); zna banknoty i monety będące w obiegu; zna kolejność dni tygodnia.</p>
		<p><b>P</b></p>	<p>Prezentuje bardzo niski poziom umiejętności w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki (stosunki przestrzenne, cechy wielkościowe, klasyfikacja); liczy obiekty i wymienia kolejne liczebności od wybranej liczby tylko z pomocą nauczyciela także wstecz w zakresie 100; stara się prawidłowo zapisać liczby cyframi; z pomocą nauczyciela potrafi policzyć dziesiątkami w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000; wykonując dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie w zakresie 100 na zbiorach zastępczych, popełnia błędy; z pomocą nauczyciela, manipulując obiektami, rozwiązuje proste zadania tekstowe; wykazuje słabą orientację w monetach i banknotach będących w obiegu.</p>
		<p><b>S</b></p>	<p>Prezentuje bardzo wolne tempo pracy i niechęć do pokonywania trudności, mimo wielu powtórzeń i pomocy ze strony nauczyciela; popełnia liczne błędy w zakresie wszystkich czynności matematycznych, liczenia, zapisywania liczb cyframi, rachowania; ma trudności z rozwiązywaniem prostych zadań tekstowych; nie potrafi dokonać pomiarów, nie orientuje się w monetach i banknotach będących w obiegu.</p>
<p><b>ZAJĘCIA KOMPUSEROWE</b></p>	<p>W zakresie posługiwania się komputerem- obsługa komputera , bezpieczeństwo pracy z komputerem</p>	<p><b>W</b></p>	<p>Wykazuje szczególne zainteresowanie nowoczesnymi technologiami informatyczno-komunikacyjnymi, samodzielnie uruchamia poznane programy; Samodzielnie wykonuje i zapisuje w postaci dokumentu swoje prace, potrafi w pełni wykorzystać możliwości programu, w którym pracuje; umie odtwarzać animacje i prezentacje multimedialne; zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju, wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera; rozumie konieczność odpowiedniego zachowania w społeczności internetowej.</p>

		<p><b>B</b></p>	<p>Rozwija swoje zainteresowania wykorzystując poznane programy; samodzielnie wykonuje i zapisuje swoje prace; potrafi kopiować i wstawiać elementy grafiki w dokumenty tekstowe; swobodnie porusza się po stronach internetowych; zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera.</p>
		<p><b>Ł</b></p>	<p>Posługuje się komputerem w zakresie uruchamiania programu; wykonuje proste zadania za pomocą edytora grafiki Paint i edytora tekstu Word z pomocą nauczyciela; potrafi znaleźć wskazane przez nauczyciela strony internetowe. wymienia niektóre lub wybrane zagrożenia wynikające z korzystania z urządzeń techniki informatycznej.</p>
		<p><b>P</b></p>	<p>Potrafi posługiwać się myszką i klawiaturą; umie napisać wyrazy i zdania za pomocą klawiatury; tylko z pomocą nauczyciela potrafi wybrać informacje z wybranej strony internetowej; posiada słabe rozeznanie w zakresie podstawowych zagrożeń wynikających z korzystania z urządzeń techniki informatycznej.</p>
		<p><b>S</b></p>	<p>Poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego; nie potrafi pracować z poznanymi programami; nawet pod kontrolą nauczyciela popełnia liczne błędy; sprawia problemy wychowawcze związane z przestrzeganiem regulaminu pracowni komputerowej</p>
<p><b>ZAJĘCIA TECHNICZNE</b></p>	<p>W zakresie wychowania technicznego</p>	<p><b>W</b></p>	<p>W podejmowaniu działań konstrukcyjnych prezentuje samodzielność organizacyjną i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi materiały i informacje dotyczące nauki i techniki; zawsze utrzymuje wzorowy porządek; zawsze pamięta o bezpieczeństwie w trakcie posługiwania się narzędziami i urządzeniami; zachowuje zasady i przestrzega instrukcji obsługi przy stosowaniu urządzeń technicznych; odpowiedzialnie i bezpiecznie korzysta ze środków komunikacji; wie, jak należy zachować się w sytuacji wypadku.</p>
		<p><b>B</b></p>	<p>Samodzielnie dobiera odpowiednie narzędzia pracy i planuje kolejne czynności rozwiązań technicznych w obrębie realizowanego projektu; prace konstrukcyjne wykonuje starannie i estetycznie; zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych; przestrzega przepisów ruchu drogowego; stosuje dodatkowe zabezpieczenia (odblaski); wie, jak należy się zachować w sytuacji wypadku.</p>

		<p><b>Ł</b></p>	<p>Potrafi ciąć papier, tekturę i wybrane tworzywa sztuczne; posługuje się narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem; wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy indywidualnej i współpracy zespołowej; stara się dbać o bezpieczeństwo swoje i innych; zna numery telefonów alarmowych; rozumie potrzebę znajomości i przestrzegania przepisów ruchu drogowego.</p>
		<p><b>P</b></p>	<p>Wykazuje małe zainteresowanie podejmowaniem działań konstrukcyjnych; często oczekuje pomocy od nauczyciela; nie zawsze potrafi utrzymać porządek w swoim miejscu pracy; zapomina o przestrzeganiu przepisów drogowych oraz o stosowaniu dodatkowych zabezpieczeń; czasami nie potrafi zachować się w środkach komunikacji miejskiej.</p>
		<p><b>S</b></p>	<p>Niechętnie podejmuje prace konstrukcyjne, w zasadzie ich nie kończy; przy organizacji warsztatu pracy, utrzymaniu go w porządku potrzebuje pomocy nauczyciela; ma problemy w realizacji podstawowego zadania technicznego; niechętnie wykonuje prace techniczne lub ich nie kończy; potrzebuje stałej pomocy nauczyciela przy wyborze materiałów i organizacji kolejnych etapów pracy.</p>
<p><b>WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA</b></p>	<p>W zakresie kształtowania sprawności fizycznej</p>	<p><b>W</b></p>	<p>Aktywnie uczestniczy w zajęciach wychowania fizycznego; wykazuje dużą sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności; chętnie bierze udział w zabawach ruchowych i grach zespołowych; jest bardzo sprawny fizycznie; uczestniczy w zawodach sportowych; respektuje reguły fair-play; osiąga sukcesy w mini grach sportowych i terenowych; chętnie uczestniczy w zajęciach na basenie; wie, jak zachować się w sytuacji zwycięstwa i porażki.</p>
		<p><b>B</b></p>	<p>Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami; aktywnie bierze udział w zabawach zespołowych i grach sportowych; przestrzega zasad właściwego zachowania się podczas zajęć ruchowych i gier zespołowych; chętnie bierze udział we wszystkich formach aktywności fizycznej, w tym także na basenie.</p>
		<p><b>Ł</b></p>	<p>W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności chwytania piłki, rzuty do celu, toczenie, kozłowanie, skoki na skakance; próbuje wykonać ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem, na przyrządzie; czasami wymaga zachęty do udziału w zajęciach ruchowych; czasami opuszcza zajęcia na basenie; stara się respektować reguły i podporządkować się decyzjom sędziego.</p>

		<b>P</b>	Sporadycznie uczestniczy w zajęciach i grach sportowych; niechętnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas zajęć; zadania gimnastyczne sprawiają mu dużą trudność. ; nie dba o dobrą współpracę z zawodnikami w grach zespołowych; bardzo często opuszcza zajęcia na basenie.
		<b>S</b>	Nie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; nie stosuje się do przyjętych reguł podczas zajęć; nie potrafi wykonać prostych zadań gimnastycznych; nie ma opanowanych umiejętności chwytu, rzutu, toczenia i kozłowania piłki; nie potrafi pokonać prostego toru przeszkód; nie współpracuje ze współwiczającym i zespołem.
	W zakresie elementów wychowania zdrowotnego	<b>W</b>	Dbą o higienę osobistą; ma obszerną wiedzę na temat ochrony zdrowia (aktywność fizyczna, właściwe odżywianie); rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.
		<b>B</b>	Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw ruchowych; rozumie utrudnienia w funkcjonowaniu niepełnosprawnych i pomaga im; wie do kogo zwrócić się w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia.
		<b>Ł</b>	Dbą o prawidłową postawę przy siedzeniu, zna zagrożenia wynikające z nieposzanowania zdrowia; rozumie znaczenie właściwego odżywiania i sprawności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu.
		<b>P</b>	Rzadko wykazuje zainteresowanie dbałością o zdrowie i higienę osobistą; posiada elementarną wiedzę na temat ochrony własnego zdrowia; nie zawsze wybiera bezpieczne miejsce do gier i zabaw ruchowych.
		<b>S</b>	Nie stosuje się do przyjętych zasad bezpieczeństwa podczas zabaw i gier ruchowych; nie wykazuje zainteresowania dbałością o wygląd, odżywianie i zdrowie.

## §10

Bieżące oceny uczniów klas I –III odnotowywane są w dzienniku lekcyjnym, dzienniczkach ucznia, zeszytach z zastosowaniem zapisu literowego, o których mowa w §9ust.3, 4, pkt 1 –2, ust. 4a, 5. Bieżące oceny w zeszytach i ćwiczeniach uczniów klas I –III mogą być również krótkimi komentarzami słownymi.

## § 11

1. W klasach I – III śródroczna i roczna ocena klasyfikacyjna z obowiązkowych zajęć edukacyjnych jest oceną opisową.

2. Przyjmuje się następujący tryb ustalania śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych zajęć edukacyjnych w klasach I –III:

1) śródroczna ocena klasyfikacyjna jest ustalana przez nauczyciela na podstawie ocen bieżących, uzyskanych przez ucznia w pierwszym semestrze, odnotowanych w dzienniku lekcyjnym w poszczególnych edukacjach z uwzględnieniem postępów edukacyjnych i indywidualnych możliwości psychofizycznych ucznia,

2) śródroczna ocena klasyfikacyjna przyjmuje formę karty szkolnych osiągnięć ucznia,

3) roczna ocena klasyfikacyjna ustalana jest przez nauczyciela na podstawie śródrocznej karty osiągnięć ucznia, bieżących ocen odnotowanych w dzienniku lekcyjnym w poszczególnych edukacjach, z uwzględnieniem postępów edukacyjnych i indywidualnych możliwości psychofizycznych ucznia,

4) roczna ocena klasyfikacyjna z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych i zachowania przyjmuje formę opisu charakteryzującego wiedzę i umiejętności oraz zachowania ucznia.

## §12

1. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów).

2. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) nauczyciel uzasadnia ustaloną ocenę.

3. Sprawdzone i ocenione prace pisemne, prace klasowe uczniów i jego rodzice(prawni opiekunowie)otrzymują do wglądu na zasadach określonych przez nauczyciela.

4. Nauczyciel zobowiązany jest przechowywać pisemne prace uczniów do końca roku szkolnego.

5. Nauczyciel zobowiązany jest do informowania ucznia o każdej bieżącej ocenie, którą wpisuje do dziennika lekcyjnego.

6. Uczniowie, rodzice (prawni opiekunowie) są systematycznie informowani o ocenach bieżących:

1) wpisy do zeszytów przedmiotowych, zeszytów ćwiczeń, dzienniczków ucznia,

2) uczniowie podczas spotkań z wychowawcą klasy na poszczególnych edukacjach,

3) rodzice (prawni opiekunowie) podczas zebrań oraz podczas spotkań indywidualnych, które odbywają się zgodnie z ustalonym harmonogramem.

7. W wyjątkowej sytuacji, która uniemożliwi kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej uczniowie i rodzice (prawni opiekunowie) są informowani na miesiąc przed śródroczną i roczną klasyfikacją.

8. W przypadku braku kontaktu z rodzicami (prawnymi opiekunami) uczniów, wychowawca klasy ma obowiązek wysłać rodzicom (prawnym opiekunom) listem poleconym informację o poważnych problemach dziecka, które będą skutkować niepromowaniem, bądź nieklasyfikowaniem ucznia.

9. W przypadku długotrwałej nieobecności nauczyciela danego zajęcia edukacyjnego lub wychowawcy klasy śródroczną (roczną) ocenę klasyfikacyjną z obowiązkowych zajęć edukacyjnych i zachowania wystawia uczniowi:

- 1) nauczyciel zajęć edukacyjnych, któremu przydzielono stałe zastępstwo na czas nieobecności nauczyciela,
- 2) nauczyciel, któremu powierzono na czas nieobecności nauczyciela funkcję wychowawcy danej klasy.

### §13

1. W śródroczu uczeń powinien uzyskać następującą minimalną liczbę ocen bieżących:

Liczba godzin zajęć danej edukacji tygodniowo	Minimalna liczba ocen w każdej kategorii edukacyjnej
1-3	4
4-5	6

2. System oceniania w edukacji wczesnoszkolnej:

1) z edukacji polonistycznej, matematycznej, przyrodniczej, społecznej:

Kategorie ocen	Zakres podlegający ocenianiu
Odpowiedzi ustne i pisemne	<ul style="list-style-type: none"><li>- odpowiedź ustna ze wskazanego tematu (zadania),</li><li>- ćwiczenia w zeszytach ćwiczeń, w zeszytach do konkretnej edukacji, w kartach pracy - samodzielnie wykonane na lekcji (pisanie),</li><li>- recytacja,</li><li>- czytanie liter, sylab, wyrazów, tekstów,</li><li>- osiągnięcia w konkursach szkolnych i pozaszkolnych,</li><li>- uczestnictwo w akademiach szkolnych,</li></ul>
Rozumienie	<ul style="list-style-type: none"><li>- polecenia i instrukcje nauczyciela,</li><li>- polecenia i instrukcje w ćwiczeniach i dialogach,</li><li>- słownictwo w tekstach i dialogach,</li><li>- zadawanie i odpowiadanie na pytania,</li><li>- testy i sprawdziany w zakresie rozumienia,</li></ul>
Mówienie i czytanie	<ul style="list-style-type: none"><li>- poprawność wymowy,</li><li>- użycie aktywnego słownictwa,</li><li>- udział w dialogach i improwizowanych rozmowach,</li><li>- budowanie zdań z użyciem odpowiedniej konstrukcji gramatycznej,</li><li>- poprawność i płynność czytania,</li><li>- sprawdziany czytania i pisania,</li></ul>

Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawność ortograficzna, stylistyczna i gramatyczna;</li> <li>- teksty własne (klasowe, domowe),</li> <li>- kartkówki, sprawdziany,</li> <li>- ćwiczenia na lekcji i w domu,</li> </ul>
Kartkówki, testy, sprawdziany	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kartkówka (do 15 minut),</li> <li>- testy/sprawdziany,</li> <li>- dyktanda,</li> </ul>
Prace domowe, zaangażowanie własne ucznia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisemne prace,</li> <li>- ustne prace,</li> <li>- dodatkowe prace pisemne lub ustne,</li> <li>- praca na lekcji (indywidualna i w grupie),</li> <li>- udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych,</li> <li>- przygotowanie do zajęć,</li> <li>- wykonanie pomocy do zajęć,</li> <li>- czytelnictwo,</li> </ul>

5) system oceniania bieżącego z edukacji muzycznej:

<b>Kategorie ocen</b>	<b>Zakres podlegający ocenianiu</b>
Aktywność wokalna i instrumentalna	<ul style="list-style-type: none"> <li>- śpiew solowy; śpiew w grupie prostych melodii z repertuaru dziecięcego,</li> <li>- gra solowa i zespołowa,</li> <li>- odtwarzanie i gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych,</li> <li>- udział w konkursach,</li> <li>- udział w uroczystościach szkolnych i klasowych,</li> </ul>
Działania twórcze i wiedza muzyczna, percepcja muzyczna, wysiłek i zaangażowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przygotowanie do zajęć,</li> <li>- wykonanie pomocy do zajęć,</li> <li>- realizowanie i tworzenie prostych rytmów i wzorów melodycznych,</li> <li>- rytmizacja tekstów,</li> <li>- tworzenie własnych melodii,</li> <li>- śpiew z pamięci,</li> <li>- odtwarzanie rytmu przy pomocy gestów, dźwięków;</li> <li>- zadania i ćwiczenia w zeszycie,</li> <li>- wyrażanie ruchem nastroju i charakteru muzyki,</li> <li>- znajomość podstawowych kroków różnych tańców narodowych,</li> <li>- rozróżnianie podstawowych elementów muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku akompaniament, tempo, dynamika),</li> <li>- świadome i aktywne słuchanie muzyki,</li> <li>- określanie brzmienia i środków wykonawczych (głosy, instrumenty, zespoły),</li> <li>- nazewnictwo dźwięków, znaki chromatyczne, wartości rytmiczne,</li> <li>- praca na lekcji indywidualna i w grupie,</li> </ul>



6) system oceniania bieżącego z edukacji plastycznej:

Kategorie ocen	Zakres podlegający ocenianiu
Działalność plastyczna	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określanie swojej przynależności kulturowej, uczestnictwo w życiu kulturalnym,</li> <li>- podejmowanie działalności twórczej, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (rysowanie: ołówkiem, kredką, tuszem; malowanie :akwarelą, plakatówką; rzeźbienie: glina, plastelina lub mydło),</li> <li>- malowanie z natury i wyobraźni - ilustrowanie scen i sytuacji (realnych i fantastycznych) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych,</li> <li>- przygotowanie pracy konkursowej (udział w konkursach),</li> </ul>
Wiedza plastyczna, elementy historii sztuki, percepcja sztuki. Wysilek, zaangażowanie na zajęciach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przygotowanie do zajęć,</li> <li>- twórczy sposób przedstawiania tematu, interpretacja tematu,</li> <li>- praca na lekcji indywidualna i w grupie,</li> <li>- rodzaje malarstwa,</li> <li>- kompozycje malarskie,</li> <li>- barwy i ich cechy,</li> <li>- rozróżnianie takich dziedzin działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki rozpoznawanie wybranych dzieł architektury i sztuk plastycznych należących do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury,</li> </ul>

7) system oceniania bieżącego z zajęć technicznych:

Kategorie ocen	Zakres podlegający ocenianiu
Działalność techniczna. Wysilek i zaangażowanie na zajęciach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zgodność pracy z projektem,</li> <li>- posługiwanie się narzędziami,</li> <li>- gospodarowanie materiałami,</li> <li>- estetyka wykonania,</li> <li>- wkład pracy własnej,</li> <li>- stosowanie twórczych rozwiązań,</li> <li>- organizacja miejsca pracy,</li> <li>- samodzielność pracy,</li> <li>- gospodarowanie czasem,</li> <li>- realizowanie „drogi” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu,</li> <li>- dbanie o bezpieczeństwo własne i innych,</li> </ul>

Wiedza techniczna	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznawanie podstawowych rodzajów maszyn oraz urządzeń: transportowych, wytwórczych, informatycznych,</li> <li>- orientowanie się w rodzajach budowli i urządzeń elektrycznych,</li> <li>- określanie wartości urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych, ekonomicznych, estetycznych,</li> </ul>
-------------------	--

8) system oceniania bieżącego z wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej:

Kategorie ocen	Zakres podlegający ocenianiu
Wysiłek i zaangażowanie własne ucznia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocena aktywności na lekcji,</li> <li>- wysiłek jaki uczeń wkłada w uzyskanie jak najlepszego wyniku w odniesieniu do jego rzeczywistych możliwości,</li> <li>- przygotowanie do zajęć (strój sportowy),</li> <li>- dyscyplina na zajęciach,</li> <li>- podporządkowanie się poleceniom nauczyciela, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa, gier i zabaw zespołowych,</li> <li>- aktywność pozalekcyjna - uczestnictwo w zawodach sportowych,</li> </ul>
Testy sprawnościowe i motoryczności.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawność wykonania ćwiczeń gimnastycznych, technicznych, gier zespołowych,</li> <li>- rzeczywiste możliwości ucznia i ich adekwatność do wkładanego wysiłku,</li> <li>- ocena według limitów czasowych, uzyskanych w próbach czasowych oraz testach z uwzględnieniem postępów ucznia w całym okresie nauki,</li> <li>- wpływ wysiłku fizycznego na zdrowie człowieka,</li> </ul>

3. Ocenianiu bieżącemu podlegają następujące formy aktywności ucznia:

1) pisemne sprawdziany/testy kompetencji; nauczyciel przygotowujący sprawdzian ma obowiązek:

a) z tygodniowym wyprzedzeniem poinformować uczniów o terminie i zakresie tematycznym pytań sprawdzających,

b) sprawdzian/test poprzedzić powtórzeniem,

c) oddać i omówić sprawdzone prace w ciągu dwóch tygodni,

2) kartkówki; przeprowadzający kartkówkę ma obowiązek:

a) przeznaczyć na kartkówkę 10 do 15 minut,

b) opracować pytania (zadania) obejmujące zakres wiedzy z trzech ostatnich

lekcji; zapowiedzieć dzień wcześniej kartkówkę,

c) nauczyciel ma prawo przeprowadzić niezapowiedzianą kartkówkę z ostatniej lekcji (zamiast odpowiedzi ustnej),

d) umożliwić uczniowi, który z przyczyn obiektywnych nie pisał kartkówki jej pisanie lub ustne zaliczenie,

3) prace domowe; nauczyciel ma obowiązek przestrzegać następujących zasad zadawania, sprawdzania i oceniania prac domowych:

a) zadawanie prac domowych:

- : - praca domowa zadawana uczniom może mieć formę ustną lub pisemną,
- nauczyciel nie zadaje uczniom pracy domowej jeśli zajęcia obowiązkowe odbywają się do godziny 15.15 lub dłużej, a w dniu następnym zajęcia rozpoczynają się rano od godziny 8.00 lub 8.45,
- praca domowa jest zadawana uczniom pod koniec lekcji, a każdy uczeń jest zobowiązany zapisać (zaznaczyć) pracę domową w zeszyte przedmiotowym, zeszyte ćwiczeń lub podręczniku,
- obowiązkiem nauczyciela jest precyzyjne wyjaśnienie zadanej pracy domowej oraz udzielenie uczniom odpowiedzi na pytania i wątpliwości jej dotyczące,

b) sprawdzanie prac domowych:

- wykonanie każdej pracy domowej jest sprawdzane przez nauczyciela,
- brak pracy domowej, ujawniony podczas sprawdzania jest odnotowywany przez nauczyciela w zeszyte przedmiotowym/zeszyte ćwiczeń lub w dzienniczku ucznia poprzez wpis „Brak pracy domowej”,
- każdy uczeń może w ciągu półroczu 2 razy zgłosić brak pracy domowej bez podawania przyczyny, honorowane jest również zgłoszenie usprawiedliwienia rodzica,
- zgłoszoną brakującą pracę domową uczeń jest zobowiązany uzupełnić i przygotowaną pokazać nauczycielowi na następnych zajęciach,

c) ocenianie prac domowych:

- nie każda praca domowa jest oceniana,
- każdemu uczniowi jest sprawdzana i oceniana praca wymagająca większego wkładu pracy (np. krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie),
- ocena za prace domowe jest wyrażona stosowanym symbolem lub jest opatrzone krótkim komentarzem/uzasadnieniem nauczyciela,
- w zeszyte ucznia lub dzienniczku ucznia nauczyciel odnotowuje każdy brak pracy domowej,
- niepoprawnie wykonaną pracę domową uczeń jest zobowiązany poprawić i ponownie oddać nauczycielowi do oceny, w terminie wyznaczonym przez nauczyciela,
- bieżące, codzienne prace domowe są oceniane wybiórczo (zgodnie z ustaleniami nauczyciela),
- do oceny pracy domowej stosuje się kryteria wynikające z wewnątrzszkolnego systemu oceniania,

- praca dodatkowa – nieobowiązkowa; nauczyciel przydziela pracę na prośbę ucznia lub z własnej inicjatywy chętnym uczniom, w celu rozwijania ich zainteresowań,

4) praca na lekcji – aktywność, zaangażowanie, włożony wysiłek,

5) sprawdziany/ testy diagnozujące, sprawdzające poziom wiedzy i umiejętności uczniów w zakresie pięciu kluczowych umiejętności: pisanie, czytanie, rozumowanie, korzystanie z informacji, wykorzystanie wiedzy w praktyce,

6) w kategorii „ prace domowe i zaangażowanie ucznia”- czytelnictwo:

- ocenianie poziomu czytelnictwa uczniów jest formą motywowania do podnoszenia kultury czytelniczej uczniów,

- popularyzowanie czytelnictwa wśród uczniów nie może ograniczyć się tylko do kanonu lektur szkolnych,

- bieżącemu ocenianiu podlega czytelnictwo przez uczniów wszystkich książek, również tych spoza wykazu lektur obowiązujących na danym poziomie klasowym,

- wybrane pozycje książkowe do samodzielnej lektury uczeń wypożycza z biblioteki szkolnej, zgodnie ze swoimi zainteresowaniami, upodobaniami,

- nauczyciel bibliotekarz przy zwrocie książki może sprawdzić znajomość przez ucznia treści wypożyczonej i przeczytanej książki,

- uczeń nie może otrzymać więcej niż dwie oceny za czytelnictwo w semestrze,

- informacje o poziomie czytelnictwa poszczególnych uczniów sprawdza wychowawca danej klasy przynajmniej dwa razy w roku,

- ocenę za czytelnictwo ustala nauczyciel na podstawie liczby przeczytanych przez ucznia książek,

- ustala się następujące kryteria oceny czytelnictwa uczniów w semestrze:

Liczba przeczytanych książek w semestrze	Ocena za czytelnictwo
Klasa I	
10 książek	Wspaniale
8 książek	Bardzo dobrze
Klasa II	
16 książek	Wspaniale
12 książek	Bardzo dobrze
Klasa III	
20 książek	Wspaniale
16 książek	Bardzo dobrze

- ocenę za czytelnictwo wychowawca odnotowuje w kategorii „prace domowe, zaangażowanie własne ucznia”.

4. Na każdej edukacji oceniana jest aktywność ucznia.

## §14

1. W szkole obowiązują następujące zasady częstotliwości przeprowadzania prac pisemnych:

1) w ciągu dnia nauki może być tylko jeden sprawdzian i jedna kartkówka lub dwie kartkówki jeśli nie ma sprawdzianu,

- 2) w ciągu tygodnia nie może być więcej niż dwa sprawdziany,
- 3) niedopuszczalne jest przeprowadzanie sprawdzianów i kartkówek „za karę” w sytuacjach, gdy nauczyciel ma kłopoty z dyscypliną w klasie,
- 4) ze sprawdzianu (kartkówki) uczeń może otrzymać tylko jedną ocenę.

## **§15**

1. Uczeń ma prawo jeden raz poprawić każdą ocenę bieżącą (poza poprawą na ocenę wspaniale) ze sprawdzianów/testów (jednogodzinnych) w czasie i w sposób uzgodniony z nauczycielem.
2. Czas przewidziany na poprawę nie może być dłuższy niż dwa tygodnie.
3. Poprawa prac pisemnych jest dobrowolna i musi odbywać się po zajęciach lekcyjnych.
4. Ocena uzyskana przez ucznia w wyniku testu, sprawdzianu jest obowiązująca, przy zachowaniu ważności oceny pierwotnej. Obydwie oceny są uwzględniane przy wystawianiu oceny śródrocznej, rocznej.

## **§16**

1. Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, techniki, plastyki i muzyki nauczyciel w szczególności bierze pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia, zaangażowanie ucznia w wywiązywaniu się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.
2. Dyrektor szkoły, na pisemny wniosek rodziców (prawych opiekunów) zwalnia ucznia z zajęć wychowania fizycznego, na podstawie opinii o ograniczonych możliwościach uczestniczenia w tych zajęciach, wydanej przez lekarza, na czas określony w tej opinii.
3. Decyzję o zwolnieniu ucznia z zajęć, o których mowa w ust. 2 dyrektor szkoły wydaje na piśmie.
4. W przypadku zwolnienia ucznia z zajęć wychowania fizycznego, w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „zwolniony”.

## **§17**

1. Uczniowi, który objęty był nauczaniem zorganizowanym przez placówkę medyczną – szpital, sanatorium – oceny tam uzyskane z poszczególnych przedmiotów wpisuje się do dziennika lekcyjnego na podstawie wydanego uczniowi przez placówkę medyczną zaświadczenia – wykazu ocen.
2. Oceny z wykazu ocen z poszczególnych edukacji, z których oceniany był uczeń, do dziennika lekcyjnego wpisuje wychowawca, w odpowiedniej edukacji.. O fakcie tym zobowiązany jest poinformować nauczyciela uczącego tego przedmiotu, z którego została wpisana ocena.

3. Zaświadczenie –wykaz ocen – wydane przez placówkę medyczną wychowawca przechowuje w dokumentacji wychowawczej klasy do końca danego etapu edukacyjnego.

## §18

1. Ocenianie zachowania uczniów polega na podsumowaniu przez wychowawcę klasy, nauczycieli oraz uczniów danej klasy stopnia respektowania przez ucznia zasad współżycia społecznego i ogólnie przyjętych norm etycznych.

2. W szkole obowiązuje system oceniania zachowania uczniów I etapu kształcenia.

3. Ocena klasyfikacyjna zachowania nie ma wpływu na:

1) oceny klasyfikacyjne z poszczególnych edukacji;

2) promocję do klasy programowo wyższej.

4. W klasach I etapu kształcenia śródroczna i roczna klasyfikacyjna ocena zachowania ucznia jest oceną opisową.

5. Zachowanie ucznia jest oceniane trzykrotnie:

1) za I semestr,

2) za II semestr,

3) rocznie.

## §19

1. Zachowanie ucznia w klasach I-III ocenia się, odnosząc się do respektowania przez ucznia zasad i norm społecznych w szkole i poza nią.

2. Przy ustaleniu oceny z zachowania uwzględnia się pozytywne i negatywne przejawy zachowania uczniów.

3. Do pozytywnych przejawów zachowania zalicza się:

1) udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach – miejsca premiowane,

2) udział w zawodach sportowych – miejsca premiowane,

3) pomoc w organizacji uroczystości i imprez szkolnych,

4) praca na rzecz szkoły, promocja placówki,

- 5) praca na rzecz klasy (np.: dyżury, gazetki, akcje i imprezy klasowe),
- 6) pomoc koleżeńska – systematyczna,
- 7) inne przejawy pozytywnego zachowania: np. efektywne pełnienie funkcji w szkole (np. Mały Samorząd Uczniowski), efektywne pełnienie funkcji w klasie (np.: Samorząd Klasowy), wzbogacanie, wyposażenie pracowni w samodzielnie wykonane pomoce (np. na gazetkę szkolną lub klasową) itp.,
- 8) wkład pracy włożony w naukę, pracowitość, obowiązkowość,
- 9) wysoka kultura osobista w szkole i poza nią,
- 10) punktualność,
- 11) akcje charytatywne.

4. Do negatywnych przejawów zachowania zalicza się:

- 1) niewypełnienie obowiązków dyżurnego,
- 2) przeszkadzanie na zajęciach, (głośna rozmowa z innymi uczniami, chodzenie po sali bez zgody nauczyciela),
- 3) bierną postawę ucznia na lekcji (brak notatek na lekcji, nie wykonywanie ćwiczeń na wf itp.)
- 4) podważanie i komentowanie poleceń nauczyciela na lekcji,
- 5) aroganckie odzywanie się do nauczyciela i innych dorosłych,
- 6) wulgarne słownictwo,
- 7) dyskryminowanie innych, wykorzystywanie cyberprzestrzeni do dokuczania innym,
- 8) agresywne zachowanie,
- 9) bójki uczniowskie,
- 10) kradzież, palenie papierosów, picie alkoholu i stosowanie innych używek, wyłudzenie pieniędzy, zorganizowana przemoc,
- 11) niewłaściwe zachowanie się na stołówce szkolnej, podczas koncertów, apeli, uroczystości, przerw, na wycieczce,
- 12) inne przejawy negatywnego zachowania:
  - niewłaściwe zachowania na korytarzu podczas trwania zajęć lekcyjnych,
  - niewywiązywanie się z zobowiązań wobec wychowawcy,
  - brak zeszytu korespondencji z rodzicami/prawnymi opiekunami,
  - zaśmiecanie otoczenia: toalety, korytarzy, szatni, terenu szkoły,

- stwarzanie zagrożenia poprzez przynoszenie do szkoły niebezpiecznych przedmiotów,
- używanie w szkole (w czasie zajęć) telefonu komórkowego, urządzeń elektronicznych np. MP3 i innych ,
- niszczenie zieleni na terenie szkoły, umyślne niszczenie cudzej własności, w tym również szkolnej,
- ucieczka z lekcji,
- samowolne wychodzenie: poza teren szkoły,

13) nieprzygotowanie do lekcji,

14) spóźnienia na zajęcia,

15) nieusprawiedliwione nieobecności.

5. Bieżącej oceny zachowania ucznia dokonuje wychowawca oraz wszyscy nauczyciele uczący w danej klasie.

6. Wychowawca klasy ma obowiązek informować rodziców o zachowaniu dziecka podczas zebrań, spotkań indywidualnych.

7. Śródroczna i roczna ocena opisowa zachowania ucznia klasy I-III odnosi się do następujących kategorii:

- 1) stosunek do obowiązków szkolnych,
- 2) postępowanie zgodne z zasadami obowiązującymi w społeczności szkolnej,
- 3) godne i kulturalne zachowanie się w szkole i poza nią,
- 4) dbałość o piękno mowy ojczystej,
- 5) okazywanie szacunku innym osobom,
- 7) dbałość o zdrowie i bezpieczeństwo własne i innych,
- 8) dbałość o honor i tradycje szkoły.



